

Simeon **AUDITA III**

USER MANUAL

SCAN ME



REFERENCE

Table of Contents

This manual is provided in English and French. Page numbers below refer to the printed page labels shown in the footer of each section.

ENGLISH

Welcome to your Audita III	3
— overview & components	
Setting up your Audita III	4
— receiver layout, Fig.1	
Receiver & transmitters	5
— charging, pendant7T / 7M	
Handheld, charging & Omnipanel	6
— cradle 703, accessory speaker	
Operating the system	8
— receiver, pendant, boom & handheld	
External connections	10
— Speakon, RCA, 3.5 mm jack	
Pairing microphones	11
— replacing a transmitter	
Touchscreen controls	12
— basic & advanced settings	
Care, tips & troubleshooting	13
— battery, mic, warranty	
Technical specifications	16
— system & DR7 module	

FRANÇAIS

Bienvenue sur votre Audita III	18
— aperçu & composants	
Préparation de votre Audita III	19
— disposition, Fig.1	
Récepteur & émetteurs	20
— charge, pendentif7T / 7M	
Portatif, charge & Omnipanel	21
— station 703, enceinte	
Fonctionnement du système	23
— récepteur, pendentif, micro-casque	
Connexions externes	25
— Speakon, RCA, jack 3,5 mm	
Appairage des microphones	26
— remplacement d'un émetteur	
Commandes tactiles	27
— paramètres de base & avancés	
Entretien, conseils & dépannage	28
— pile, micro, garantie	
Spécifications techniques	31
— système & module DR7	

SCAN ME



Quick reference: component callout numbers [1–33] used throughout this manual correspond to the labelled diagrams on the setup, transmitter, cradle, Omnipanel and boom-microphone pages.

GETTING STARTED · ENGLISH

Welcome to your Audita III

Your new Audita III system provides convenient and portable wireless sound field amplification. The system requires no installation, can be set up in any classroom or meeting room and is easy to transport. It can be used with a Simeon Omnipanel accessory speaker (optional), giving the portable system even more efficient performance for use in larger spaces.

In the box

- Wireless receiver / speaker unit with triple receiver module
- Wearable pendant transmitter
- Wireless handheld transmitter / microphone
- Directional boom (headset) microphone 625
- Charging cradle 703 for three transmitters
- Rechargeable batteries

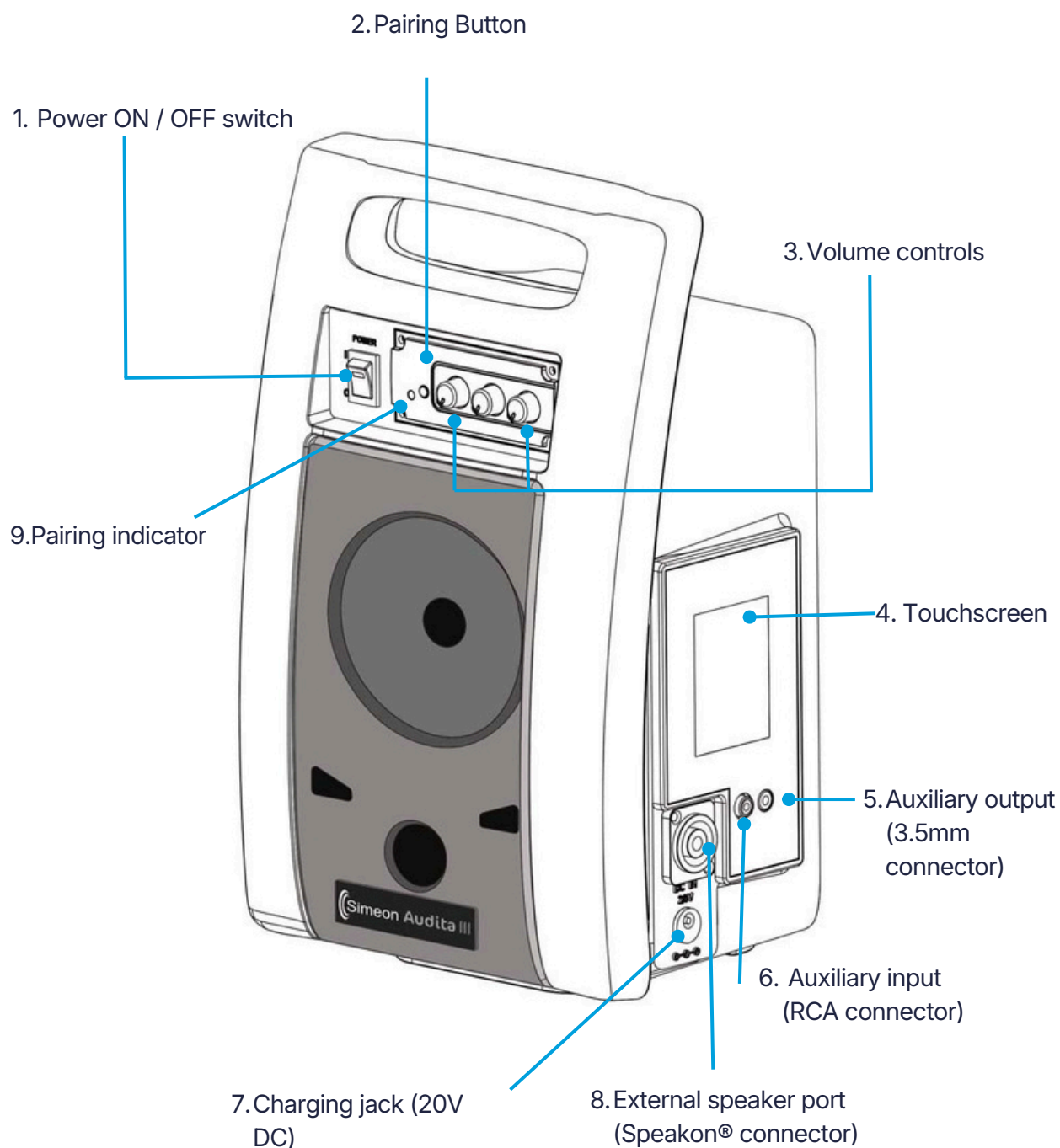
Optional accessories

- Tote bag for the complete Audita III system
- Folding tripod stand for receiver
- Wall-mounting bracket for receiver
- Connector cables for peripheral audio devices
- Omnipanel flat-panel loudspeaker for larger rooms
- Tripod stand for Omnipanel flat-panel speaker



Setting up your Audita III

FIG. 1 · RECEIVER



Audita III portable receiver / speaker

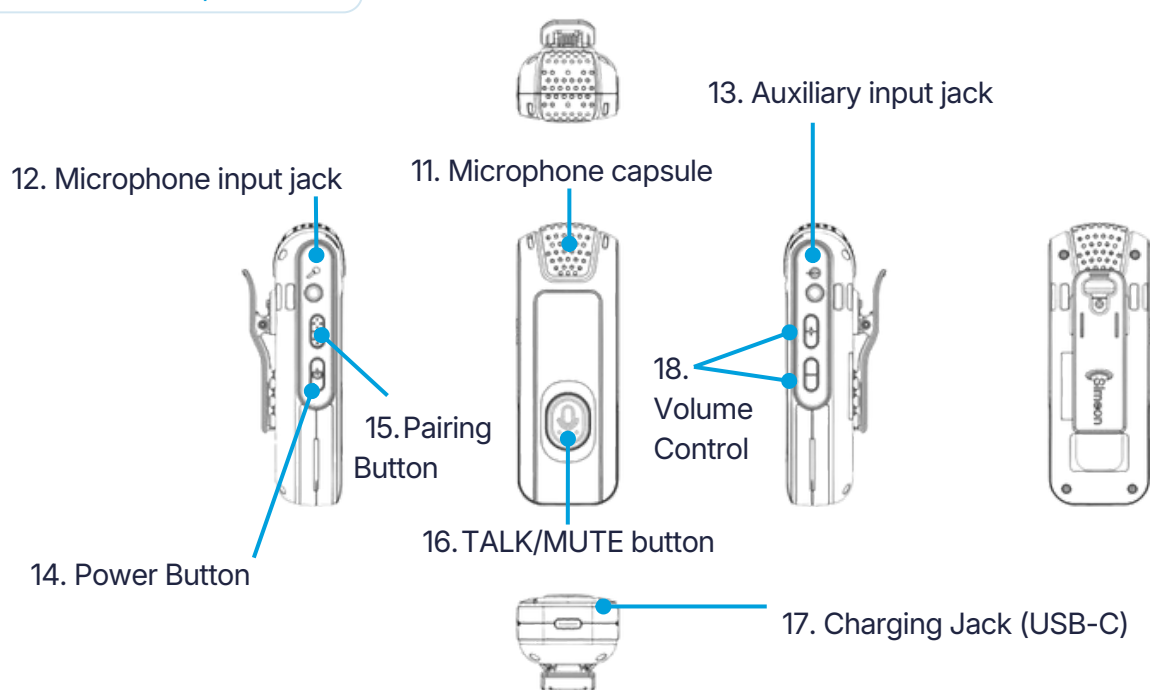
It is recommended that you charge the receiver fully before its initial use. Identify the correct power adapter for the receiver.

Caution: do not use non-standard power adapters to charge your system.

Plug in the receiver to charge the battery [10]. Make sure the receiver is OFF while it is charging [1]. It takes up to 15 hours to fully charge. The battery status indicator scrolls through a sequence of coloured lights during charging; a continuous green light indicates when charging is complete.

The transmitter and receiver channels are assigned before shipping — there should be no need to pair.

FIG. 2 · PENDANT / PORTABLE



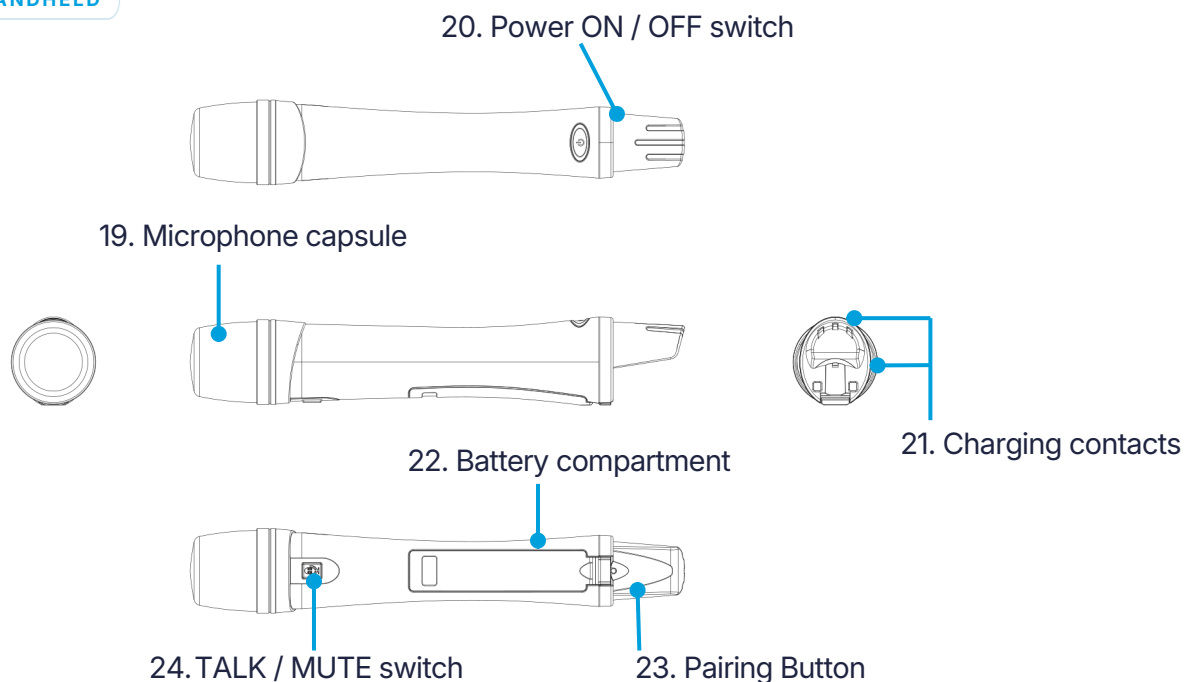
Pendant transmitter 7T & 7M

The 7T transmitter offers excellent sound quality and performance.

The pendant transmitter can be used with its built-in mic, with a boom (headset) mic, or connected to other audio inputs. It may be worn around the neck or at the waist when used with a boom mic. Charge the transmitter fully before initial use. Pendant transmitters 7T and 7M use an internal rechargeable lithium battery. Use only the recommended Simeon charger supplied with the transmitter.

One of the best ways to integrate external audio from an interactive whiteboard or computer is to plug directly into the pendant's auxiliary input jack. A teacher can still use a pass-around mic to speak over the video if desired.

FIG. 3 · HANDHELD

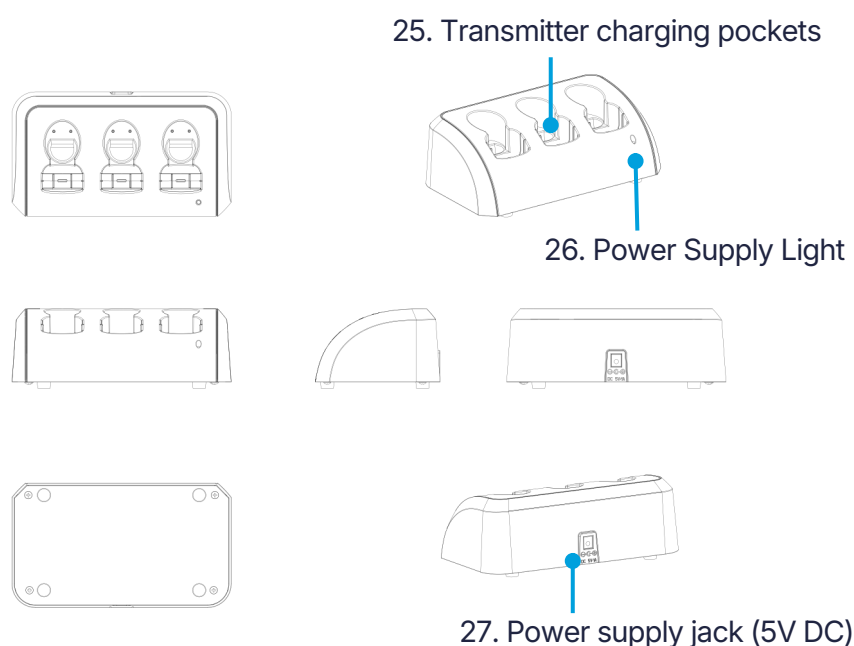


Handheld transmitter / microphone models 7T & 7M

The standard Audita III delivery package includes a handheld wireless pass-around transmitter. The handheld is supplied with two AA size NiMH batteries. It is recommended that you charge the batteries fully before use. The handheld transmitter should be charged only with the charging cradle included with your system. Place the batteries into the battery compartment [22], taking care to observe the correct battery polarity.

Never use disposable (alkaline) batteries in combination with the charging system.

FIG. 5 · CRADLE



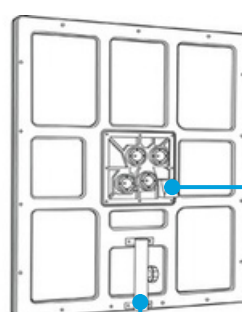
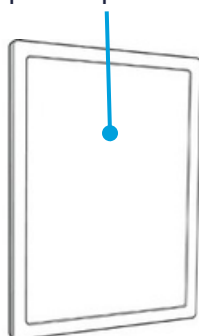
Charger 703 transmitter charging cradle

The charging cradle will accept any combination of three Audita pendant or handheld transmitters. Connect the power adapter to the charging cradle [27]. Place the transmitters into the charging pockets [25], facing forward. The transmitters will turn off automatically when they are placed in the charging cradle. A steady **red** on charging indicator will light during charging; a steady **green** indicator will light once charging is complete [26]. Internal charging circuitry will sense when charging is complete and will terminate charging automatically.

Flashing red indicates a failure to charge — this may occur if the batteries are already fully charged, or if the wrong or defective batteries are used.

FIG. 6 · OMNIPANEL

28. Omnipanel speaker surface



30. Speakon® cable connector

29. Tripod / wall bracket mount

Accessory Omnipanel flat-panel loudspeaker (optional)

The optional Omnipanel speaker can be used to enhance acoustic performance for larger rooms and provides outstanding speech intelligibility. The lightweight flat-panel speaker can be wall-mounted easily or set up on a tripod stand. A Speakon cable connects the Omnipanel speaker to the Audita III receiver. Connect the Speakon connector into back of the Omnipanel [30] and rotate it to the right to lock it in place. Do the same on the side panel of the Audita III receiver [4].

Important: select the External Speaker setting on the Audita touchscreen (press icon for 3 secs) to transfer sound from the internal speaker to the Omnipanel.

To disconnect the Speakon cable, pull back on the connector latch and rotate the connector to the left to remove it. Be sure to cancel External Speaker (press the icon on the touchscreen) to reactivate the Audita internal speaker when the external Omnipanel speaker is no longer connected.

Operating the System

| Using the Audita III portable receiver / speaker

Check the position of the three volume controls [3] on front of the receiver. There are three independent volume controls - one for each transmitter. If you are using your system for the first time, set at a low volume level before turning the system on. Turn the receiver ON at the master power switch on the front of the speaker [1]. A green or blue light indicates that the receiver is on and ready to use.

Your Audita III is delivered with transmitters already paired and the system is ready to use.

| Using the Audita III portable receiver / speaker

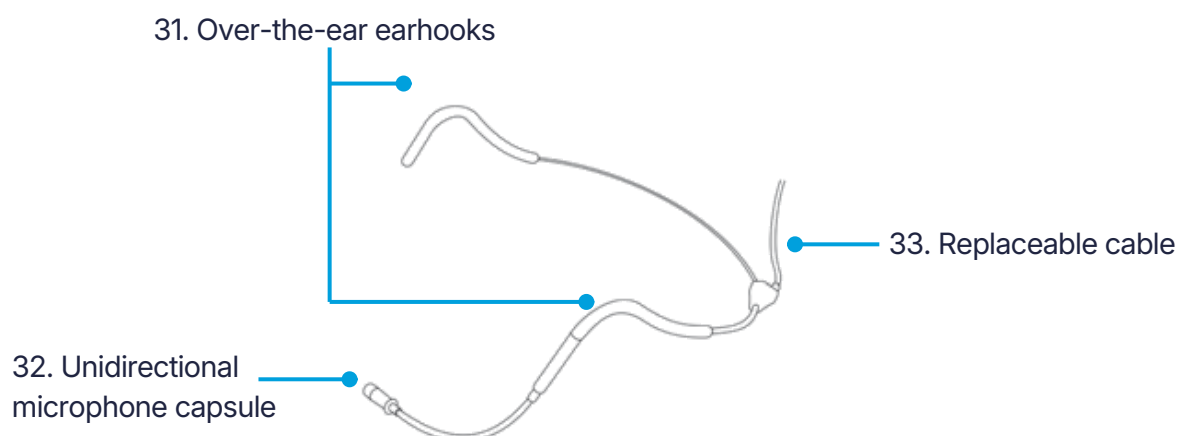
To turn the pendant transmitter ON, press the power button [14] on the side for 3 seconds. To turn the transmitter OFF, press and hold the power button for 3 seconds.

The pendant transmitter has a built-in directional microphone [11]. When wearing the transmitter around your neck, adjust the lanyard length so that the pendant microphone is in the best position to pick up your voice - usually about **20 cm below the mouth**. If you would prefer to wear the transmitter at waist level, you will need to use the 625 boom (headset) accessory microphone supplied with your system.

The pendant transmitter has a microphone input jack [12] for connecting the boom mic. Note that there is also an auxiliary input jack [13], which is used only for connecting to external audio devices to the transmitter.

As an alternative to using the transmitter charging cradle, the pendant transmitter can be charged directly by plugging a USB-C cable into the USB-C charging jack at the bottom of the pendant transmitter [17]. Use only the recommended charging adapter for direct charging of the pendant transmitter.

FIG. 8 · BOOM MIC



Using the boom microphone accessory

A directional boom (headset) microphone is supplied with your system as a standard accessory. The boom microphone picks up speech very closely, improving performance in noisy environments, and will help to avoid any acoustic feedback.

Plug the microphone into the 3.5mm microphone input jack on the top of the transmitter [12]. Note that if the microphone is inserted into the auxiliary input jack speech will not be amplified. Place the frame earhooks [31] over your ears and adjust the boom arm to position the mic capsule [32] to point to the corner of your mouth. It is not necessary to place the microphone in front of your lips and doing so may diminish sound quality. The boom microphone frame can be adjusted to rest comfortably over both ears, with no other contact or pressure points against the head or face.

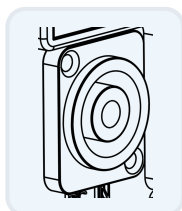
Using the handheld transmitter / microphone

To turn the handheld transmitter ON, press the power button [20] for 3 seconds. To turn the transmitter OFF, press and hold the power button for 3 seconds. There is a separate MUTE button [21] located on the back of the handheld transmitter. The mute button will be lit by a green indicator when the transmitter is in TALK mode, and by a red indicator when it is muted.

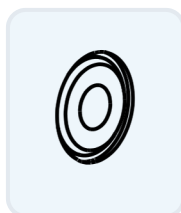
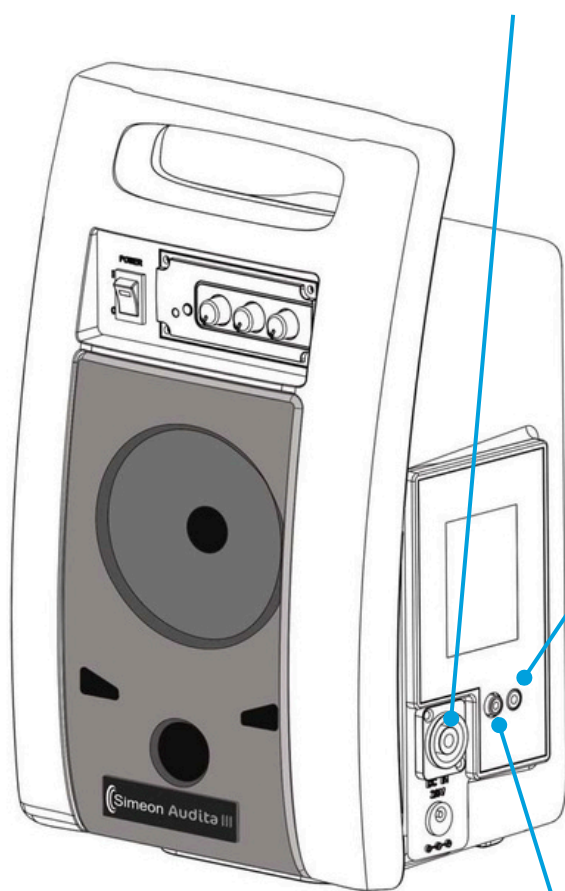
The microphone capsule of the handheld transmitter [20] is highly directional. Hold the microphone close and pointing directly towards the mouth for best acoustic performance.

External connections

The side panel of the Audita III receiver has three audio connectors of different types - each has a specific function:



Speakon port — attaches an external accessory loudspeaker (Simeon Omnipanel).



3.5 mm mini jack — sends audio from the Audita III to other devices such as personal FM systems or audio recorders. All external connections are controlled through the touchscreen menus.



RCA connector — input of audio or Bluetooth devices (e.g. computers), or via the pendant's auxiliary input jack, into the receiver.

SETUP • ENGLISH

Pairing microphones to the Audita III

While the Audita III comes with microphone transmitters that are already digitally paired to the speaker unit, if a microphone breaks or goes missing it will be necessary to go through the pairing process once the new microphone replacement arrives.

1

With all three microphone transmitters turned OFF, press the pairing button on the front of the speaker unit until the first indicator light for the **BLUE** microphone starts flashing.

2

Take the **BLUE** microphone transmitter and simultaneously press the pairing button and the ON button, keeping both pressed until you see an indicator light come on. Give it a few seconds to fully activate and pair — it will then show a **GREEN** light confirming it is paired. The speaker unit will also show a continuous light indicating proper pairing, and the **RED** indicator light will start blinking.

3

Take the **RED** microphone transmitter. If it is also a pendant transmitter like the blue one, repeat the exact same process. If the red transmitter is a hand-held option, feel for a small black button under the tail of the hand-held transmitter and press it while simultaneously pressing the front power button. Give it a few seconds to fully activate and pair — it will then show a **GREEN** light confirming it is paired. The speaker unit will also show a continuous light indicating proper pairing, and the **YELLOW** indicator light will start blinking.

4

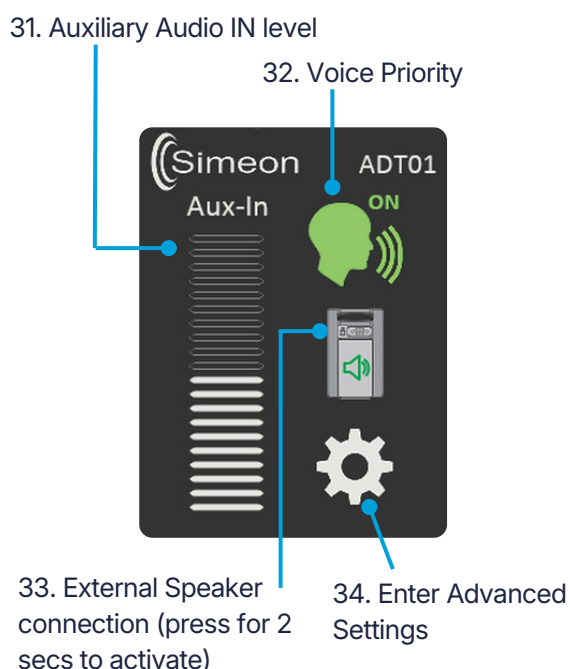
Pair the **YELLOW** microphone transmitter in exactly the same way, assuming it is also a hand-held option. Give it a few seconds to fully activate and pair — it will then show a **GREEN** light confirming it is paired. The speaker unit will also show a continuous light indicating proper pairing.



Now the three microphone transmitters are all permanently paired to the speaker unit.

Touchscreen Controls

Basic Settings menu



Auxiliary Audio IN level

Adjusts the volume for any device — such as a computer — connected to the RCA connector.

Voice Priority

Gives your transmitter microphones priority over the audio input from a computer, so you remain clearly audible when giving commentary on an audio-visual presentation or during Q&A. Press the icon once to activate or cancel.

External Speaker

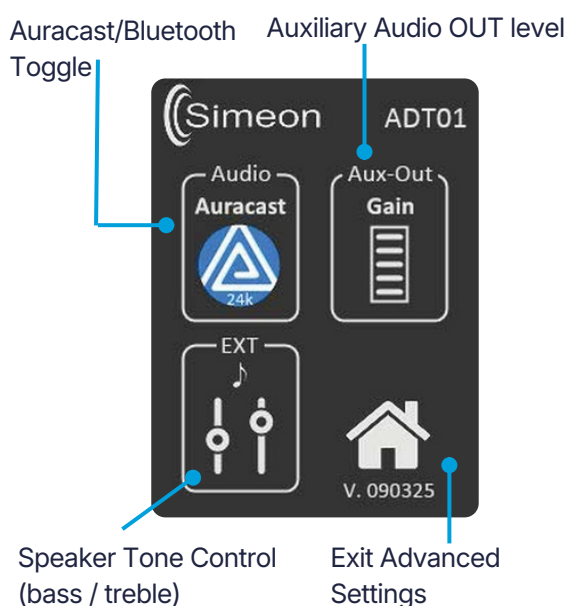
Used whenever an accessory speaker (Simeon Omnipanel) is connected to the Speakon port. Press the icon for 2 seconds to activate the external speaker connector — the icon flashes to alert you that External Speaker is active and the internal speaker is muted. Press briefly to cancel.

Advanced Settings

Accesses a secondary menu.

Advanced Settings

To enter the Advanced Settings menu, you no longer require a PIN for access



Auracast / Bluetooth toggle

Switches between Auracast and Bluetooth. Press and hold the button to toggle. Bluetooth is for audio in from an external source — for example an interactive whiteboard or computer. While in Bluetooth mode, the Auracast signal is off.

Auxiliary Audio OUT level

Adjusts the overall gain of the 3.5 mm mini jack output. This does not affect the loudspeaker volume.

Speaker Tone Control

Adjusts the treble and bass tone of the Audita III loudspeaker.

Exit Advanced Settings

Returns you to the Basic Settings menu.

Care, tips & troubleshooting

Battery care & charging

The pendant transmitter uses a lightweight lithium rechargeable battery. This is not user-replaceable and must be changed at your service center.

Caution: Use only Nickel Metal-Hydride (NiMH) rechargeable AA size batteries in the handheld transmitter. Never use disposable (alkaline) batteries in the charging system.

Charge the transmitters after each day of use. The transmitters will automatically power off when placed into the charging cradle. The charging indicator lights [29] will show charging progress - red during charging and green when complete. If the transmitter batteries are already fully charged when placed in the charging cradle, a flashing red indicator light may show.

The Audita II receiver has an internal rechargeable lithium battery pack, allowing for approximately 7 hours of normal operation on battery power. When the battery pack is depleted, the receiver can still be used with the power adapter. Full recharging of the receiver battery takes approximately 15 hours.

Replace the receiver battery pack only with the recommended type, available from your Simeon service center.

Before storing your system for prolonged periods, charge the transmitter and receiver batteries fully and remember to turn the equipment off.

Microphone care

The boom (headset) microphone is the most delicate component of your sound field system. Protect the microphone cable from strain and excessive force. A spare microphone cable is included with boom microphone model 625 for your convenience. Clean the pin of the microphone plug regularly and replace microphone cable if it becomes damaged. The boom microphone has a unidirectional pick-up pattern. The tip of the mic capsule must be pointed towards the corner of the mouth for proper performance.

Useful tips

- ✓ For best performance, use the boom (headset) accessory microphone with the pendant transmitter.
- ✓ Adjust the boom mic headset for comfort and ensure that the tip of the microphone is positioned correctly at the corner of your mouth.
- ✓ When using the pendant transmitter without the boom microphone, adjust the lanyard strap so the transmitter is approx. 20cm from your mouth to pick up your speech effectively.
- ✓ If you have forgotten to charge the Audita III receiver and the internal battery is low, it may be operated from an outlet via the charging power adapter.
- ✓ Avoid excessive amplification - the speaker will make speech clearly audible at a comfortable listening level.
- ✓ Use the Voice Priority feature to be heard more effectively over any audio or music you are playing through your Audita III receiver.

Five year limited warranty

The Audita III sound field main system components (transmitters, charging cradle and receiver/speaker) are covered by a five-year parts and labour warranty, effective from the date of purchase. Simeon microphones, adapters and batteries are warranted for one year. Batteries are under warranty up to 1 year from purchase and rated for 1000 cycles.

The manufacturer's warranty provides for repair or replacement of defective components or workmanship. Expressly not covered are damages resulting from water emersion, physical damage or unapproved substitution of components, batteries or accessories. Extended warranty coverage may be purchased under the Simeon Service Plus extended full service program.



Troubleshooting

No Sound	Check that the transmitters and receiver are ON, and that the transmitters are not set to MUTE. Check that the receiver volume controls are set to an audible level. Check that Internal Speaker is selected on the touchscreen menu; if External Speaker is selected (flashing icon) the internal Audita speaker will be muted. If using the boom (headset) microphone, check that it is plugged into the microphone input jack of the pendant transmitter.
No Signal	Check that the Audita III transmitters and receiver are set to matching channels and are within transmission range. Check transmitter is turned ON. Make sure the volume controls on the DR7 module are not locked in the OFF position.
Dead Batteries	First, check the battery level meter on transmitter display to confirm battery status. Check that the transmitter is making contact in the pocket of the charging cradle and that you are using the correct power adapter. Remove any tape, stickers or debris that may prevent the transmitter making good contact with the charger. Replace the transmitter batteries if necessary.
Charger Flashing red light	This indicates that the charger is refusing to charge the transmitter - the batteries may already be fully charged and do not require further charging. Flashing red indicator light on the charger may also indicate defective batteries or that the wrong battery type has been installed. Check and replace transmitter batteries as necessary.
Weak Sound	Check and adjust the volume setting. Adjust the microphone position. Check or replace the microphone. Check that the correct power adapter is connected to the Audita receiver.
Acoustic feedback (squealing sound from the speaker)	Check and adjust the volume settings. Ensure that the microphone is positioned correctly. Avoid approaching too close to the speaker with the microphone turned on. To guard against feedback, avoid pointing the microphone directly towards the speaker. The boom (headset) microphone accessory, when correctly worn, will minimize the likelihood of acoustic feedback.
Intermittency	Make sure transmitters and receiver are within normal operating range. If using the boom (headset) microphone, check the mic cable and the plug connection to the pendant transmitter.

Technical Specifications

Audita III technical specifications

Overall system specifications

SPECIFICATION	DETAILS
Output power	40W (RMS)
Speaker types	5in neodymium, 1in tweeter
Audio control	Gain, Tone Control
Auxiliary input	Single RCA connector, input sensitivity 350mV
Auxiliary output	3.5mm mini plug, output level 2.5V
Speaker control	Internal Speaker / External Speaker select switch
External speaker output	Single Speakon connector, 40hm
Power requirements	100 ~ 240VAC / 20VDC, 3.25A switching power supply
Speaker battery type	14.4V, 5.3Ah (lithium-ion) rechargeable battery, user replaceable
Speaker battery meter	4 LEDs to indicate battery status
Autonomy	~ 7 hours at typical gain setting
Charging time	15 hours
Dimensions	162 x 202 x 326mm (6.5 x 8.0 x 13in)
Weight	2.51kg (5.5lb) including battery
Bluetooth	Version 5.4, support Auracast broadcast mode, Class Bluetooth mode

With dual Triple receiver module DR7

SPECIFICATION	DETAILS
UHF frequency range	1920 ~ 1930 MHz (DECT)
Number of channels	5
Squelch adjust OFF	-93 dBm
Total harmonic distortion	< 1%
Signal / noise ratio	> 80 dB
Audio frequency response	70 Hz ~ 15 kHz
Operating transmission range	30 ~ 50 m
Transmission latency	< 17 ms
Operating temperature	-10°C ~ +60°C (14°F ~ 140°F)
Certifications	Industry Canada, FCC

Note: RF power -
Hi 50 m -- default;
Low: 30 m

Pendant FM transmitter 7T

SPECIFICATION	DETAILS
Microphone capsule	Electret condenser
UHF frequency range	1920 ~ 1930 MHz (DECT)
Number of channels	5
Radio signal power	High: 15 dBm; Low: 10 ±2 dBm
Operating range	30 ~ 50 m
Max modulation	40 kHz
Battery type	3.7V 1000 mAh (lithium-ion) rechargeable, replaceable at service centre
Autonomy	High: 10 hours; Low: 12 hours
Charging time	3 ~ 5 hours
External microphone input	3.5mm mini plug connector
Auxiliary input	3.5mm mini plug connector
LED indicators	Mute/Talk function; Charging status
LCD display	N/A
Wearing options	Safety-release lanyard, belt clip
Dimensions	35.4 x 34.9 x 97.9 mm
Weight	55 g including battery
Certifications	Industry Canada, FCC

Handheld FM transmitter 7M

SPECIFICATION	DETAILS
Microphone capsule	Condenser
UHF frequency range	1920 ~ 1930 MHz (DECT)
Number of channels	5
Radio signal power	High: 15 dBm; Low: 10 ±2 dBm
Operating range	30 ~ 50 m
Battery type	Ni-MH rechargeable, user replaceable
Autonomy	20 hours
Charging time	7 ~ 10 hours
LED indicators	Mute/Talk function; Charging status
LCD display	N/A
Dimensions	35.6 x 208 mm
Weight	150 g including batteries
Certifications	Industry Canada, FCC

PRISE EN MAIN · FRANÇAIS

Bienvenue sur votre Audita III

Votre nouveau système Audita III offre une amplification sonore sans fil pratique et portable. Le système ne nécessite aucune installation, peut être installé dans n'importe quelle salle de classe ou salle de réunion et est facile à transporter. Il peut être utilisé avec un haut-parleur accessoire Simeon Omnipanel (en option), offrant ainsi au système portable des performances encore plus efficaces pour une utilisation dans de grands espaces.

Le système Audita III comprend les composants suivants :

- Récepteur/haut-parleur sans fil avec module triple récepteur
- Émetteur pendentif portable
- Émetteur/microphone portatif sans fil
- Microphone-casque 625
- Station de charge 703 pour trois émetteurs
- Piles rechargeables

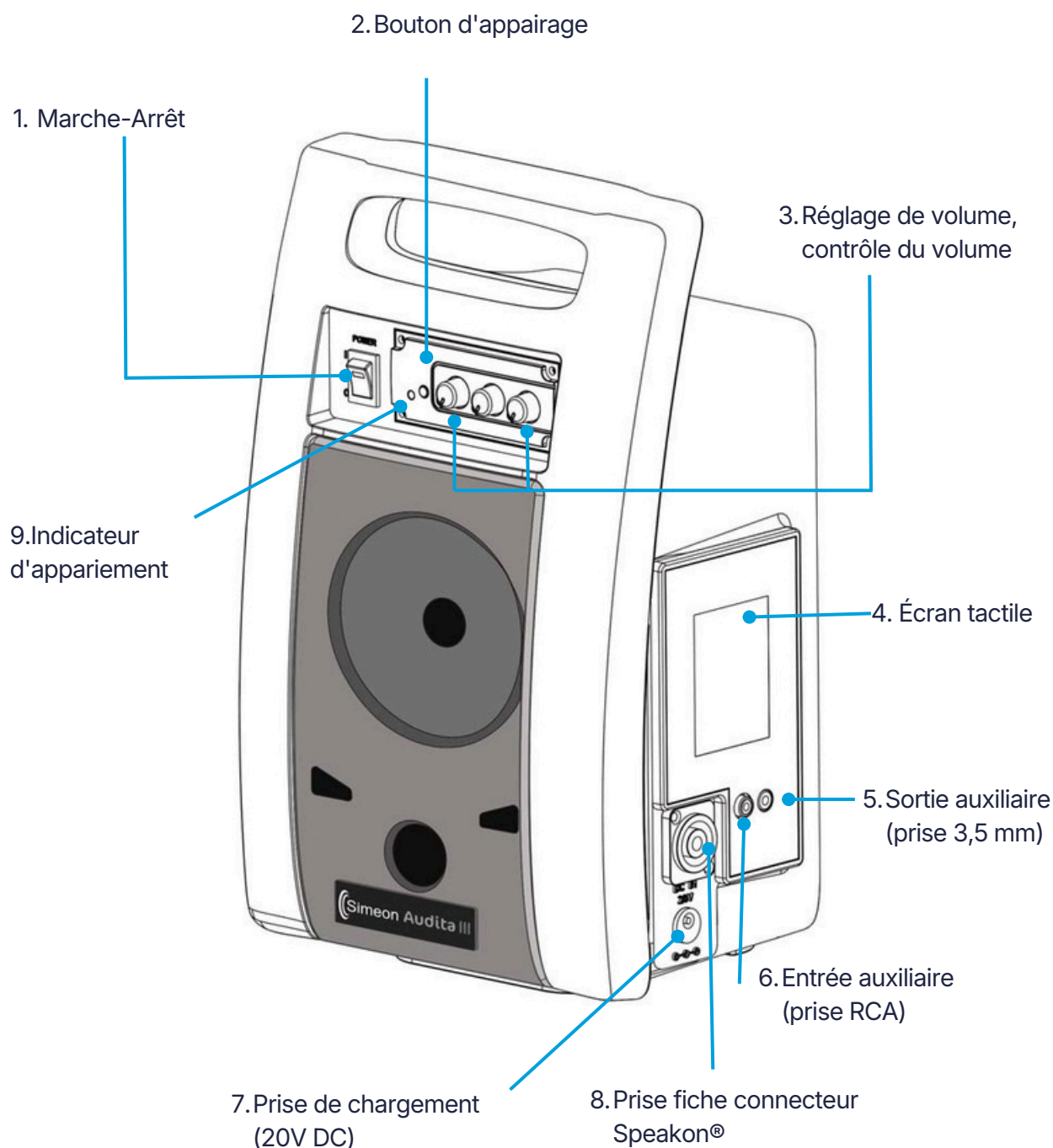
Les accessoires optionnels pour votre système comprennent :

- Sac de transport pour système Audita III complet
- Trépied pliable pour récepteur
- Support mural pour récepteur
- Câbles de connexion pour périphériques audio
- Enceinte plate Omnipanel pour grandes pièces
- Trépied pour enceinte plate Omnipanel



Préparation du votre Audita II

FIG. 1 · RÉCEPTEUR



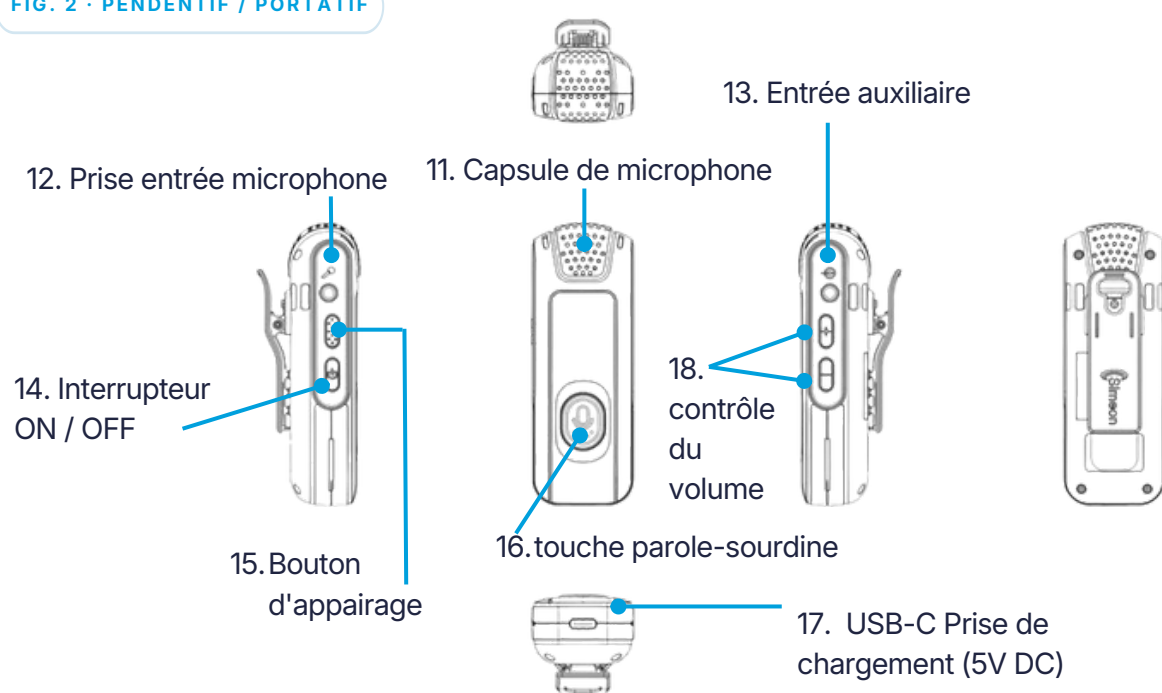
Récepteur / haut-parleur Simeon Audita III portatif

Il est recommandé de charger complètement le récepteur avant sa première utilisation. Identifiez l'adaptateur secteur approprié pour le récepteur.

Attention: n'utilisez pas d'adaptateurs secteur non standard pour charger votre système.

Branchez le récepteur pour charger la pile [10]. Assurez-vous que le récepteur est éteint pendant la charge [1]. La charge complète du récepteur peut prendre jusqu'à 15 heures. Le voyant de la pile affichera une séquence de couleurs pendant la charge. Un voyant vert fixe indique que la charge est terminée. Les canaux de l'émetteur et du récepteur seront attribués avant l'expédition. Il ne devrait pas être nécessaire de procéder à un appairage.

FIG. 2 · PENDENTIF / PORTATIF



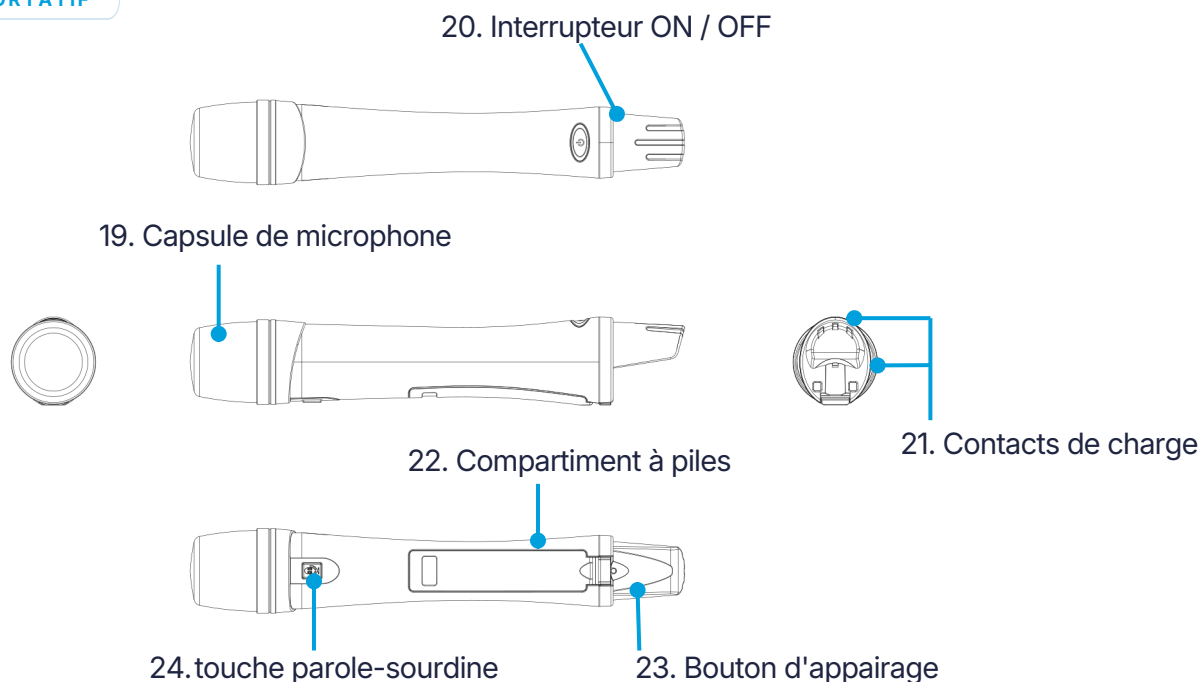
Émetteur 7T et émetteur pendentif 7T

L'émetteur 7T offre une excellente qualité sonore et des performances optimales. L'émetteur pendentif peut être utilisé avec son microphone intégré, avec un microphone sur perche (casque), ou connecté à d'autres entrées audio. L'émetteur pendentif peut être porté autour du cou ou à la taille lorsqu'il est utilisé avec un microphone sur perche (casque). Il est recommandé de charger complètement l'émetteur avant sa première utilisation. Les émetteurs pendants 7T et 7M utilisent une pile lithium rechargeable interne. Utilisez uniquement le chargeur Simeon recommandé fourni avec l'émetteur.

L'une des meilleures solutions consiste à intégrer un signal audio externe provenant d'un tableau blanc interactif ou d'un ordinateur en le branchant directement à l'entrée auxiliaire du pupitre.

L'enseignant peut toujours utiliser un micro de circulation pour commenter la vidéo s'il le souhaite.

FIG. 3 · PORTATIF

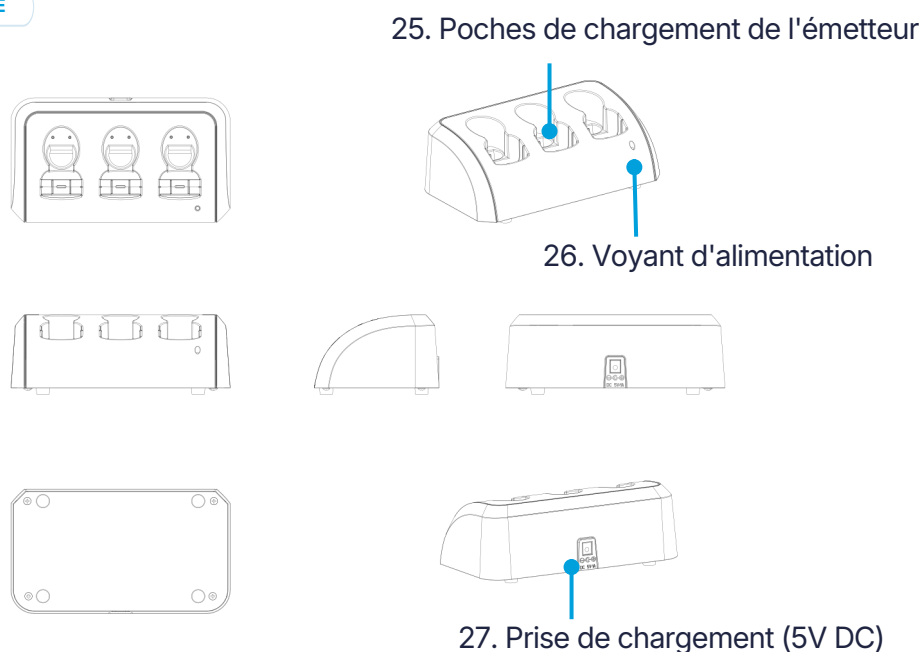


Émetteur/microphone portable modèles 7T et 7M

Le pack de livraison standard Audita III comprend un émetteur sans fil portable. L'émetteur portable est fourni avec deux piles NiMH de format AA. Il est recommandé de charger complètement les piles avant utilisation. L'émetteur portable doit être chargé uniquement avec le socle de chargement fourni avec votre système. Placez les piles dans le compartiment à piles [22] en veillant à respecter la polarité.

N'utilisez jamais de piles alcalines jetables avec le système de chargement.

FIG. 5 · SOCLE



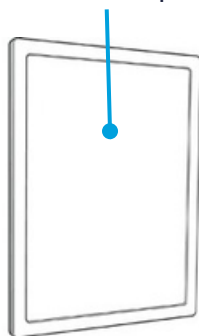
Station de charge pour émetteur Charger 703

Le socle de chargement accepte toute combinaison de trois émetteurs Audita (pendentifs ou portatifs). Connectez l'adaptateur secteur au socle de chargement [27]. Placez les émetteurs dans les logements de chargement [25], face vers l'avant. Les émetteurs s'éteignent automatiquement lorsqu'ils sont placés dans le socle. Un voyant rouge fixe s'allume pendant la charge ; un voyant vert fixe s'allume une fois la charge terminée [26]. Le circuit de charge interne détecte la fin de la charge et l'arrête automatiquement.

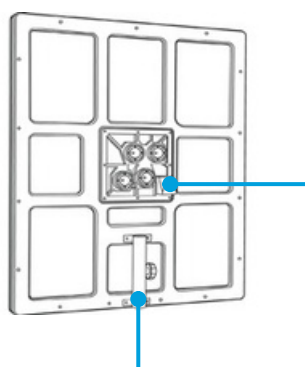
Un voyant rouge clignotant indique un échec de charge — cela peut se produire si les piles sont déjà chargées, ou si des piles inadaptées ou défectueuses sont utilisées.

FIG. 6 · OMNIPANEL

28. Surface du haut-parleur Omnipanel



30. Connecteur de câble Speakon®



29. Support trépied / mural

Accessoire : haut-parleur à écran plat Omnipanel (en option)

L'enceinte Omnipanel (en option) permet d'améliorer les performances acoustiques des grandes pièces et offre une excellente intelligibilité de la parole. Légère et plate, cette enceinte peut être facilement fixée au mur ou installée sur un trépied. Un câble Speakon relie l'enceinte Omnipanel au récepteur Audita III. Branchez le connecteur Speakon à l'arrière de l'Omnipanel [30] et tournez-le vers la droite pour le verrouiller. Procédez de la même manière sur le panneau latéral du récepteur Audita III [4].

Important: sélectionnez l'option « Haut-parleur externe » sur l'écran tactile de l'Audita (appuyez sur l'icône pendant 3 secondes) pour transférer le son du haut-parleur interne vers l'Omnipanel.

Pour débrancher le câble Speakon, tirez le loquet du connecteur vers l'arrière et tournez le connecteur vers la gauche pour le retirer. Veillez à désactiver l'option « Haut-parleur externe » (appuyez sur l'icône sur l'écran tactile) pour réactiver le haut-parleur interne de l'Audita lorsque l'enceinte Omnipanel externe n'est plus connectée.

Fonctionnement du Système

Utilisation du récepteur/haut-parleur portable Audita III

Vérifiez la position des trois commandes de volume [3] en façade du récepteur. Il y a trois commandes de volume indépendantes, une pour chaque émetteur. Si vous utilisez votre système pour la première fois, réglez le volume à un niveau faible avant de l'allumer. Allumez le récepteur à l'aide de l'interrupteur principal situé en façade de l'enceinte [1]. Un voyant vert ou bleu indique que le récepteur est allumé et prêt à l'emploi.

Votre Audita III est livrée avec les émetteurs déjà appairés et le système est prêt à l'emploi.

Utilisation de l'émetteur suspendu

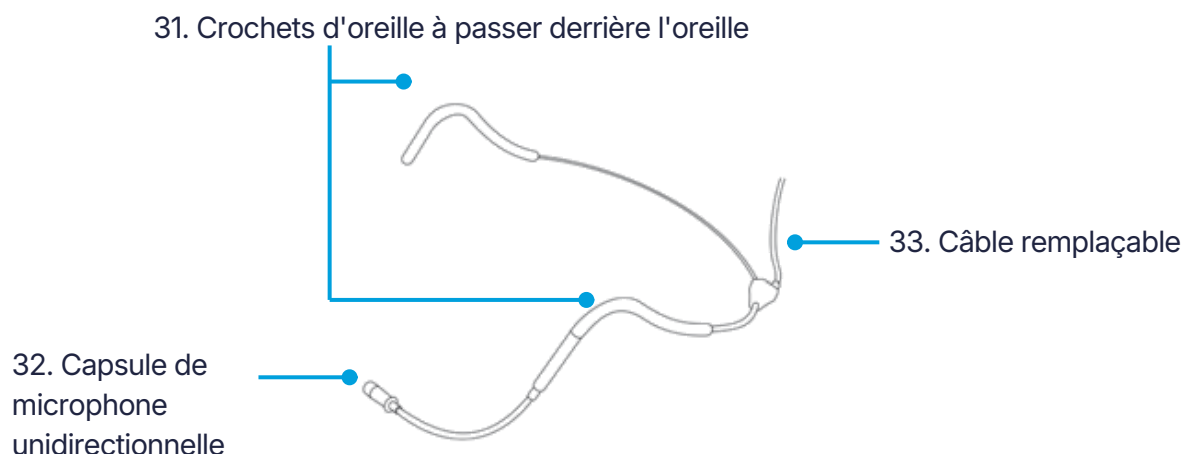
Pour allumer l'émetteur pendentif, appuyez sur le bouton d'alimentation [14] situé sur le côté pendant 3 secondes. Pour éteindre l'émetteur, maintenez le bouton d'alimentation enfoncé pendant 3 secondes.

L'émetteur pendentif est équipé d'un microphone directionnel intégré [11]. Lorsque vous portez l'émetteur autour du cou, ajustez la longueur du cordon afin que le microphone du pendentif soit positionné de manière optimale pour capter votre voix, généralement à environ 20 cm sous la bouche. Si vous préférez porter l'émetteur à hauteur de la taille, vous devrez utiliser le microphone-casque 625 fourni avec votre système.

L'émetteur pendentif dispose d'une entrée microphone [12] pour connecter le microphone-casque. Notez qu'il existe également une entrée auxiliaire [13], qui sert uniquement à connecter des périphériques audio externes à l'émetteur.

Au lieu d'utiliser le socle de chargement, l'émetteur pendentif peut être chargé directement en branchant un câble USB-C sur la prise de chargement USB-C située en bas de l'émetteur pendentif [17]. Utilisez uniquement l'adaptateur de charge recommandé pour la charge directe de l'émetteur pendentif.

FIG. 8 · MICRO-CASQUE 625



Utilisation de l'accessoire Microphone-casque

Un microphone directionnel sur perche (casque) est fourni avec votre système en tant qu'accessoire standard. Ce microphone capte la parole de très près, améliorant ainsi les performances dans les environnements bruyants et contribuant à éviter tout effet Larsen.

Branchez le microphone dans la prise d'entrée microphone 3,5 mm située sur le dessus de l'émetteur [12]. Notez que si le microphone est branché dans la prise d'entrée auxiliaire, la parole ne sera pas amplifiée. Placez les crochets d'oreille [31] sur vos oreilles et ajustez la perche pour orienter la capsule du microphone [32] vers le coin de votre bouche. Il n'est pas nécessaire de placer le microphone devant vos lèvres, car cela pourrait dégrader la qualité sonore. La perche du microphone peut être ajustée pour reposer confortablement sur les deux oreilles, sans aucun autre point de contact ou de pression sur la tête ou le visage.

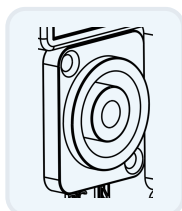
Utilisation de l'émetteur/microphone portable

Pour allumer l'émetteur portable, appuyez sur le bouton d'alimentation [20] pendant 3 secondes. Pour éteindre l'émetteur, maintenez le bouton d'alimentation enfoncé pendant 3 secondes. Un bouton sourdine [21] est situé à l'arrière de l'émetteur portable. Ce bouton est éclairé par un voyant vert lorsque l'émetteur est en mode conversation et par un voyant rouge lorsqu'il est coupé.

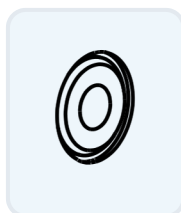
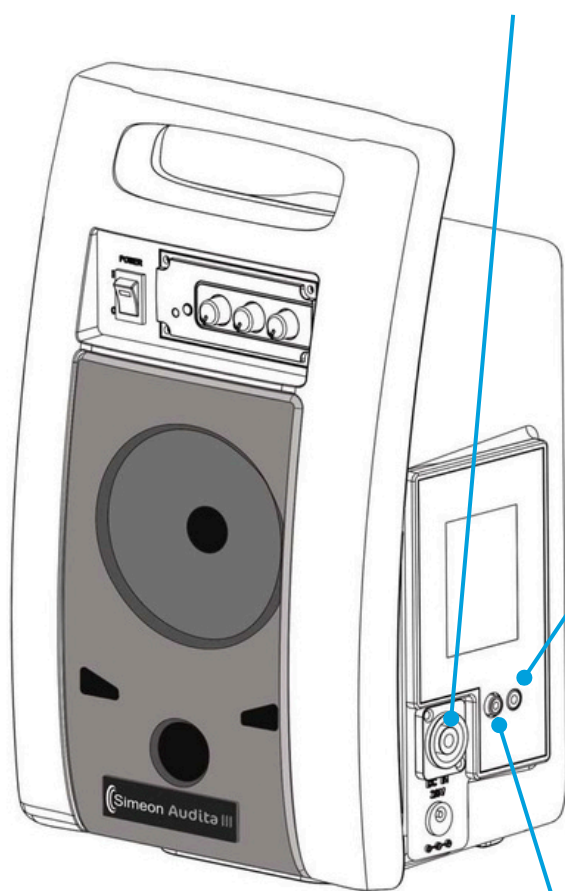
La capsule du microphone de l'émetteur portable [20] est très directionnelle. Pour une qualité acoustique optimale, tenez le microphone près de votre bouche et pointez-le directement vers celle-ci.

Connexions externes

Le panneau latéral du récepteur Audita III comporte trois connecteurs audio de types différents, chacun ayant une fonction spécifique :



Port Speakon pour la fixation d'un haut-parleur accessoire externe (Simeon Omnipanel).



mini jack 3.5 mm pour transmettre le signal audio de votre système Audita III à d'autres appareils, tels que des systèmes FM personnels ou des enregistreurs audio. Toutes les connexions externes du récepteur sont contrôlées via les menus de l'écran tactile.



Connecteur RCA pour la connexion d'appareils audio ou Bluetooth, ou via une prise d'entrée auxiliaire sur le pendentif, tels que des ordinateurs, au récepteur Audita III.

Appairage des microphones à l' Audita III

Le système Audita III est livré avec trois émetteurs de microphone déjà appairés numériquement à l'enceinte. En cas de panne ou de perte d'un microphone, il sera nécessaire d'effectuer à nouveau la procédure d'appairage dès réception du microphone de remplacement.

1

Avec les trois émetteurs de microphone **ÉTEINTS**, appuyez sur le bouton d'appairage situé à l'avant de l'enceinte jusqu'à ce que le premier voyant correspondant au microphone **BLEU** commence à clignoter.

2

Prenez l'émetteur du microphone **BLUE** et appuyez simultanément sur le bouton d'appairage et sur le bouton marche/arrêt. Maintenez les deux boutons enfoncés jusqu'à ce qu'un voyant s'allume. Attendez quelques secondes pour permettre l'activation et l'appairage complets. Un voyant vert s'allumera pour confirmer que l'appairage est réussi. L'enceinte affichera également un voyant fixe indiquant que l'appairage a été effectué correctement. Le voyant **ROUGE** commencera alors à clignoter.

3

Prenez l'émetteur du microphone **ROUGE**. S'il s'agit également d'un émetteur de type pendentif, comme le microphone **BLEU**, répétez exactement la même procédure. Si l'émetteur du microphone **ROUGE** est un modèle à main, repérez le petit bouton noir situé sous l'extrémité du microphone et appuyez dessus tout en appuyant simultanément sur le bouton marche/arrêt situé à l'avant. Attendez quelques secondes pour permettre l'activation et l'appairage complets. Un voyant vert s'allumera pour confirmer que l'appairage est réussi. L'enceinte affichera également un voyant fixe indiquant que l'appairage a été effectué correctement. Le voyant **JAUNE** commencera alors à clignoter.

4

Appairez l'émetteur du microphone **JAUNE** exactement de la même manière, en supposant qu'il s'agit également d'un modèle à main. Attendez quelques secondes pour permettre l'activation et l'appairage complets. Un voyant vert s'allumera alors. L'appairage est terminé et le voyant restera allumé.



Les trois émetteurs de microphone sont maintenant appairés de façon permanente à l'enceinte.

Commandes tactiles

Menu Paramètres de base

31. Niveau d'entrée audio auxiliaire

32. Priorité vocale



33. Connexion d'un haut-parleur externe (Appuyer pendant 2 secondes pour activer)

34. Entrez les paramètres avancés

Le niveau d'entrée audio auxiliaire

ajuste le volume de tout appareil, tel qu'un ordinateur, connecté au connecteur RCA.

La fonction Priorité vocale

donne la priorité aux microphones de votre émetteur sur l'entrée audio d'un ordinateur, etc. Cette fonction vous permet d'être clairement audible lorsque vous commentez une présentation audiovisuelle ou lors d'une séance de questions-réponses. Appuyez une fois sur l'icône pour activer/désactiver la Priorité vocale.

Le réglage Haut-parleur externe

est utilisé lorsqu'un haut-parleur accessoire (Simeon Omnipanel) est connecté au port Speakon. Appuyez sur l'icône pendant 2 secondes pour activer le connecteur du haut-parleur externe. L'icône clignote pour vous indiquer que le haut-parleur externe est actif et que le haut-parleur de l'Audita II est coupé. Pour désactiver le haut-parleur externe, appuyez brièvement sur l'icône.

L'icône Paramètres avancés

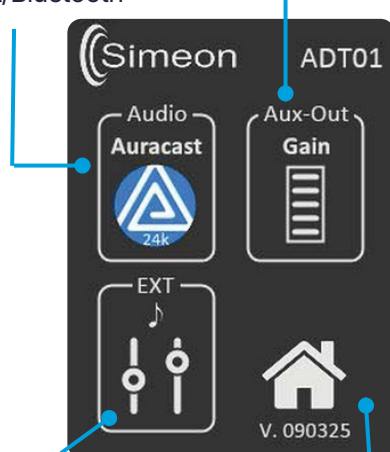
donne accès à un menu secondaire.

Menu Paramètres avancés

Pour accéder au menu des paramètres avancés, vous n'avez plus besoin de code PIN.

Basculement
Auracast/Bluetooth

Sortie audio auxiliaire —
Niveau de sortie



Réglage de la tonalité
du haut-parleur
(graves / aigus)

Quitter les
paramètres avancés

Bascule Auracast/Bluetooth :

permet de basculer entre les paramètres Auracast et Bluetooth. Appuyez longuement sur le bouton pour basculer.

Le Bluetooth est utilisé pour l'entrée audio depuis une source externe, par exemple un tableau blanc interactif ou un ordinateur. En mode Bluetooth, le signal Auracast est désactivé.

Le niveau de sortie audio auxiliaire

ajuste le gain global de la sortie mini-jack 3,5 mm du récepteur Audita II. Le réglage du niveau de sortie audio auxiliaire n'affecte pas le volume des haut-parleurs.

Le contrôle de tonalité

des haut-parleurs ajuste les aigus et les graves des haut-parleurs Audita III.

Quitter les paramètres avancés

vous ramène au menu des paramètres de base.

Entretien, conseils & dépannage

Entretien et chargement de la pile

L'émetteur pendentif utilise une pile lithium rechargeable légère. Celle-ci n'est pas remplaçable par l'utilisateur et doit être changée dans un centre de service agréé.

Caution: Utilisez uniquement des piles rechargeables NiMH (Nickel-Métal-Hydrure) de format AA dans l'émetteur portatif. N'utilisez jamais de piles alcalines jetables dans le système de charge.

Rechargez les émetteurs après chaque utilisation quotidienne. Les émetteurs s'éteignent automatiquement lorsqu'ils sont placés dans le socle de charge. Les voyants de charge [29] indiquent la progression de la charge : rouges pendant la charge et verts une fois celle-ci terminée. Si les piles de l'émetteur sont déjà complètement chargées lorsqu'il est placé dans le socle de charge, un voyant rouge clignotant peut s'allumer.

Le récepteur Audita III est équipé d'une pile lithium rechargeable interne, offrant une autonomie d'environ 7 heures en fonctionnement normal. Lorsque la pile est déchargée, le récepteur peut toujours être utilisé avec l'adaptateur secteur. La recharge complète de la pile du récepteur prend environ 15 heures.

Remplacez la pile du récepteur uniquement par le type recommandé, disponible auprès de votre centre de service Simeon.

Avant de ranger votre système pour une période prolongée, chargez complètement les piles de l'émetteur et du récepteur et n'oubliez pas d'éteindre l'appareil.

Entretien du microphone

Le microphone sur perche (casque) est l'élément le plus fragile de votre système de sonorisation. Protégez le câble du microphone des tensions et des forces excessives. Un câble de rechange est fourni avec le microphone sur perche modèle 625.

Nettoyez régulièrement la broche de la prise du microphone et remplacez le câble s'il est endommagé. Le microphone sur perche possède une directivité unidirectionnelle. Pour une performance optimale, l'extrémité de la capsule doit être orientée vers le coin de la bouche.

Conseils utiles

- ✓ Pour des performances optimales, utilisez le microphone accessoire sur perche (casque) avec l'émetteur pendant.
- ✓ Ajustez le casque du microphone sur perche pour plus de confort et assurez-vous que l'extrémité du microphone est correctement positionnée au coin de votre bouche.
- ✓ Lorsque vous utilisez l'émetteur pendant sans le microphone sur perche, ajustez la dragonne de façon à ce que l'émetteur soit à environ 20 cm de votre bouche pour une captation optimale de votre voix.
- ✓ Évitez une amplification excessive : le haut-parleur rendra votre voix clairement audible à un niveau d'écoute confortable.
- ✓ Si vous avez oublié de charger le récepteur Audita III et que la pile interne est faible, vous pouvez l'alimenter sur secteur à l'aide de l'adaptateur secteur.
- ✓ Utilisez la fonction Priorité vocale pour être mieux entendu par-dessus tout autre contenu audio ou musical diffusé par votre récepteur Audita III.

Garantie limitée de cinq ans

Les principaux composants du système de sonorisation Audita III (émetteurs, station de charge et récepteur/haut-parleur) sont couverts par une garantie de cinq ans pièces et main-d'œuvre, à compter de la date d'achat. Les microphones, adaptateurs et piles Simeon sont garantis un an. Les piles sont garanties jusqu'à un an à compter de l'achat et sont conçues pour 1 000 cycles. La garantie du fabricant prévoit la réparation ou le remplacement des composants défectueux ou des défauts de fabrication. Sont expressément exclus de la garantie les dommages résultant d'une immersion dans l'eau, de dommages physiques ou du remplacement non autorisé de composants, de piles ou d'accessoires. Une extension de garantie peut être souscrite dans le cadre du programme de service complet étendu Simeon Service Plus.



Dépannage

Aucun Son	Vérifiez que les émetteurs et le récepteur sont allumés et que les émetteurs ne sont pas en mode muet. Vérifiez que le volume du récepteur est réglé à un niveau audible. Vérifiez que le haut-parleur interne est sélectionné dans le menu tactile ; si le haut-parleur externe est sélectionné (icône clignotante), le haut-parleur interne de l'Audita sera désactivé. Si vous utilisez le microphone-casque, vérifiez qu'il est branché sur la prise d'entrée microphone de l'émetteur pendant.
Aucun Signal	Vérifiez que les émetteurs et le récepteur Audita III sont réglés sur les mêmes canaux et qu'ils se trouvent à portée de transmission. Vérifiez que l'émetteur est allumé. Assurez-vous que les commandes de volume du module DR 7 ne sont pas bloquées en position arrêt.
Piles déchargées	Vérifiez d'abord le niveau de pile affiché sur l'émetteur. Assurez-vous que l'émetteur est bien en contact avec le chargeur et que vous utilisez l'adaptateur secteur approprié. Retirez tout ruban adhésif, autocollant ou débris qui pourrait empêcher un bon contact entre l'émetteur et le chargeur. Remplacez les piles de l'émetteur si nécessaire.
Voyant rouge clignotant du chargeur	Cela indique que le chargeur refuse de charger l'émetteur ; les piles sont peut-être déjà complètement chargées et ne nécessitent pas de charge supplémentaire. Un voyant rouge clignotant sur le chargeur peut également indiquer des piles défectueuses ou un type de pile incorrect. Vérifiez et remplacez les piles de l'émetteur si nécessaire.
Son faible	Vérifiez et ajustez le volume. Ajustez la position du microphone. Vérifiez ou remplacez le microphone. Vérifiez que l'adaptateur secteur approprié est connecté au récepteur Audita.
Larsen (sifflement provenant du haut-parleur)	Vérifiez et ajustez le volume. Assurez-vous que le microphone est correctement positionné. Évitez de vous approcher trop près de l'orateur avec le microphone allumé. Pour éviter l'effet Larsen, évitez de pointer le microphone directement vers l'orateur. Le microphone-casque, lorsqu'il est correctement porté, minimisera les risques d'effet Larsen.
Intermittence	Assurez-vous que l'émetteur et le récepteur se trouvent dans leur plage de fonctionnement normale. Si vous utilisez le microphone-casque, vérifiez le câble du microphone et la connexion de la prise à l'émetteur suspendu.

Spécifications techniques

Spécifications techniques de l'Audita III

Spécifications globales du système

SPÉCIFICATION	DÉTAIL
Puissance de sortie	40W (RMS)
Types de haut-parleurs	Haut-parleur néodyme 5 pouces, tweeter 1 pouce
Commandes audio	Gain, contrôle de tonalité
Entrée auxiliaire	Connecteur RCA unique, sensibilité d'entrée : 350 mV
Sortie auxiliaire	Mini-prise 3,5 mm, niveau de sortie 2,5 V
Contrôle des haut-parleurs	Sélection du haut-parleur interne/externe
Sortie haut-parleur externe	Connecteur Speakon unique, 4 ohms
Alimentation requise	100-240 VAC / 20 VDC, 3,25 A à découpage
Type de pile du haut-parleur	14,4 V, 5,3 Ah (lithium-ion) rechargeable, remplaçable
Indicateur de pile du haut-parleur	4 LED d'état
Autonomie	~ 7 heures (gain typique)
Temps de charge	15 heures
Dimensions	162 × 202 × 326 mm (6,5 × 8,0 × 13 po)
Poids	2,51 kg (5,5 lb) avec pile
Bluetooth	Version 5.4, diffusion Auracast, Bluetooth Classe

Avec module récepteur triple double DR7

SPÉCIFICATION	DÉTAIL
Gamme de fréquences UHF	1920 ~ 1930 MHz (DECT)
Nombre de canaux	5
Réglage du silencieux désactivé	-93 dBm
Taux de distorsion harmonique total	< 1%
Rapport signal/bruit	> 80 dB
Réponse en fréquence audio	70 Hz ~ 15 kHz
Portée de transmission	30 ~ 50 m
Latence de transmission	< 17 ms
Température de fonctionnement	-10°C ~ +60°C (14°F ~ 140°F)
Certifications	Industry Canada, FCC

Note: Puissance RF - Hi 50 m (défaut) ; Bas 30 m. Le module DR7 assure la réception des trois émetteurs sur la bande DECT 1920-1930 MHz.

Émetteur FM pendant 7T

SPÉCIFICATION	DÉTAIL
Type de microphone interne	Condensateur électret
Gamme de fréquences UHF	1920 ~ 1930 MHz (DECT)
Nombre de canaux	5
Puissance du signal radio	Haut : 15 dBm ; Bas : 10 ±2 dBm
Portée	30 ~ 50 m
Modulation maximale	40 kHz
Type de pile	3.7V 1000 mAh (lithium-ion) rechargeable
Autonomy	Haute : 10 heures ; Basse : 12 heures
Charging time	3 à 5 heures
External microphone input	Connecteur mini-jack 3,5 mm
Auxiliary input	Connecteur mini-jack 3,5 mm
LED indicators	Fonction Muet/Parler, État de charge
LCD display	N/A
Wearing options	Dragonne de sécurité, clip ceinture
Dimensions	35.4 x 34.9 x 97.9 mm
Weight	55 g (pile incluse)
Certifications	Homologué par Industrie Canada et la FCC

Émetteur FM portatif 7M

SPÉCIFICATION	DÉTAIL
Capsule du microphone	Condenser
Gamme de fréquences UHF	1920 ~ 1930 MHz (DECT)
Nombre de canaux	5
Puissance du signal radio	Puissance élevée : 15 dBm ; Puissance faible : 10 ±2 dBm
Portée	Portée : 30 ~ 50 m
Type de pile	Pile rechargeable AA Ni-MH, remplaçable par l'utilisateur
Autonomie	20 heures
Temps de charge	7 à 10 heures
Voyants LED	Fonction Sourdine/Parler ; État de
Écran LCD	charge Non applicable
Dimensions	35,6 x 208 mm
Poids	150 g avec piles
Certifications	Industrie Canada, FCC



Simeon | Supportive Hearing Systems Inc.

Website : <https://simeoncanada.com/>
<https://simeonaudio.com/>

Toll-Free Phone (within Canada): 1 (800) 732-8804

